**Visuaalinen aineisto kriittisessä diskurssintutkimuksessa**

**Sari Pietikäinen/Mons 1000**

* kuva kertoo enemmän kuin tuhat sanaa: kuvan kyky vangita ja kiteyttää ohikiitäviä hetkiä ja tilanteita.
* Kuvan kyky tallentaa, tehdä näkyväksi ja jäsentää kielten, kategorioiden, prosessien välisiä suhteita, käytänteitä ja identiteetin eri puolia
* Kuvan avulla voi dokumentoida, kommentoida, kritisoida kieliyhteisön yhteistä historiaa, käytänteitä, normeja, arkea
* Kuvan avulla voi irrottaa hetken ympäröivän todellisuuden jatkumosta ja tarjoaa sen tarkasteltavaksi ja pohdittavaksi
* Kuva voi olla valmis (arkistot, media, ihmiset valokuva-albumit); tutkittava voi niitä tuottaa (valokuvapäiväkirja, kuvat arjesta) tai tutkija voi kuvata tutkittavaa ilmiötä (kielimaisema, etnografinen valokuvaus)
* Muista copyright, eettisyys (anonymisointi)
* Tutkimustulosten visualisointi (knowledge design)
* Analyysissa kuvaa voi lähestyä sen tekijän tai näkijän näkökulmasta tai sitä voi katsoa erilaisten prosessien ja käytänteiden peilauspintana (vrt konteksti, tutkimuskysymys) esim.
* Eri resurssien käyttö ja dialogi (multimodaalisuus)
* Visuaaliset diskurssit

Pietikäinen, S. (2011). Valokuva monikielisyyden tutkimuksessa. In P. Kalaja, R. Alanen, & H. Dufva (Eds.), *Kieltä tutkimassa. Tutkielman laatijan opas* (pp. 104-115). Helsinki : Finn Lecture.

Pietikäinen, S., Lane, P., Salo, H., & Laihiala-Kankainen, S. (2011). Frozen Actions in Arctic Linguistic Landscape: A nexus analysis of language processes in visual space. *International Journal of Multilingualism*, 8 (4), 277-298. Retrieved from <http://www.tandfonline.com/loi/rmjm20>

Pietikäinen, S. (2012). Experiences and expressions of multilingualism: Visual ethnography and discourse analysis in research with Sámi children. In S. Gardner, & M. Martin-Jones (Eds.), *Multilingualism, Discourse and Ethnography* (pp. 163-178). Routledge Critical Studies in Multilingualism, 2. New York: Routledge.

Pietikäinen, S., & Pitkänen-Huhta, A. (2013). Multimodal literacy practices in the indigenous Sámi classroom: Children navigating in a complex multilingual setting. *Journal of Language, Identity and Education*, 12 (4), 230-247. [doi:10.1080/15348458.2013.818471](https://doi.org/10.1080/15348458.2013.818471)