

MUSA1013
Kandidaatintutkielman
aineistonhankinta ja analyysi

Henna-Riikka Peltola, Kai Tuuri & Anna-Kaisa Ylitalo

Kevät 2018



Klinikka 2:

PARI SANAA LITTEROINNISTA...

Toiminnasta tekstiksi: litterointi

- Aineiston puhtaaksi kirjoittaminen
 - Haastattelut
 - Päiväkirjamerkinnot
 - Videotallenteiden kuvaus
 - Vastauslomakkeiden avoimet kysymykset...
- Aineiston hallinta ja analyysi
- Tarkkuus riippuu tutkimusongelmasta ja näkökulmasta – ”asiasisältö vai tavat puhua?”
 - linkittyy analyysimenetelmän valintaan

Toiminnasta tekstiksi: litterointi

- AIKAAVIEVÄÄ PUUHAA
 - 6–12 h/haastattelutunti (Saaranen-Kauppinen & Puusniekka 2006)
- Älä siis haali "turhaa" aineistoa

Toiminnasta tekstiksi: litterointi

- Tunnistetiedot (haastattelussa):
 - Haastattelija
 - Haastateltava(t) = koodit (esim. H1N1 tai M23KUO)
 - Ikä
 - Sukupuoli
 - Tarvittavia taustatekijöitä (asuinpaikka, ammatti, koulutus...)
 - Tilanteen taustatekijöitä (esim. kolmansien osapuolien läsnäolo tms.)
 - *Aikamerkintöjä* säännöllisin väliajoin!

Esimerkki litteroinnista

#00:26:15-9# interviewer: Mikä siinä kuulosti toiveikkaalta?

#00:26:17-2# F7s5: Mmm... sellaset.. kirkkaat soittimet, jotka tekee semmost ylöspäin nousevaa melodiaa (chuckle)

#00:26:24-7# F8s5: Nii ja sitte ku ne tavallaan rikko (hand gesture) sitä.. siis myös tavallaan, että ku siinä oli se (hand gesture) suru ja muu tämmönen, ni ne vähän niinku rikko (hand gesture) minusta sitä

#00:26:35-3# F7s5: Siitä tuli helpottunu olo kun se loppu se... matala ääni tossa ihan näytteen lopussa

#00:26:44-8# F6s5: Ja sitte se päätös oli tehty (laughing)

#00:26:48-8# (laughing) F8s5: Niin, totta (laughing)

#00:26:51-2# F6s5: Voidaan lähteä kohti uusia seikkailuja (laughing)

#00:26:55-3# F7s5: Joo, ja sit ku se matala ääni loppu ja.. ni sit siit tuli mieleen semmonen et kättelee vaan jonnekin horisonttiin sillai (body gesture) "Haaah" (sigh) (laughing)

#00:27:08-3# (laughing)

#00:27:09-3# interviewer: Tuntuks se ihan niinku fyysisenä helpotuksen tunteena?

#00:27:12-2# F7s5: Joo, kyllä, kyl mä ihan... yleensäkin huomaa, että kuuntelen kropalla aika paljon, että... Kyl siit tulee sellanen "Hhuuh" (sigh) (chuckle)... Ei enää purista (hand gesture)